**Современные педагогические техники и технологии в образовательном процессе ДОО как ресурс достижения оптимального уровня развития каждого ребенка дошкольного возраста**

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса.

Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иное право, иные отношения, иное поведение, иной педагогический менталитет.

•  Содержание образования обогащается новыми процессуальными умениями, развитием способностей оперированием информацией, творческим решением проблем науки и рыночной практики с акцентом на индивидуализацию образовательных программ.

•  Традиционные способы информации - устная и письменная речь, телефонная и радиосвязь уступают место компьютерным средствам обучения, использованию телекоммуникационных сетей глобального масштаба.

•  Важнейшей составляющей педагогического процесса становится личностноориентированное взаимодействие педагога и ребенка.

•  Особая роль отводится духовному воспитанию личности, становлению нравственного облика Человека.

•  Намечается дальнейшая интеграция образовательных факторов: образовательных организаций, семьи, микро и макросоциума.

•  Увеличивается роль науки в создании педагогических технологий, адекватных уровню общественного знания.

В российском образовании провозглашен сегодня принцип вариативности, который дает возможность педагогическим коллективам учебных заведений выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, включая авторские. В этих условиях педагогу, руководителю **необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей, школ, направлений, не тратить время на открытие уже известного.** Сегодня быть педагогически грамотным специалистом нельзя без изучения всего обширного арсенала образовательных технологий

Современная педагогика все чаще обращается к ребенку как субъекту учебной деятельности, как к личности, стремящейся к самоопределению и самореализации. С этой точки зрения необходимо ответить на вопросы: что представляет собой ребенок как целостная личность? Какие структуры определяют его субъектные позиции? Какие качества следует у него развивать?

## Педагогические технологии. Понятие педагогической технологии

*Образование - это индустрия, направленная в будущее.*

С.П.Капица

Внастоящее время в педагогический лексикон прочно вошло понятие педагогической технологии. Однако в его понимании и употреблении существуют большие разночтения.

•    Технология - это совокупность ***приемов,*** применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

•    Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический *инструментарий* педагогического процесса (Б.Т.Лихачев).

Понятие «педагогическая технология» может быть представлено тремя аспектами.

**1)  *научным:*** педагогические технологии - часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;

**2)    *процессуально-описательным:*** описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств для достижения планируемых результатов обучения;

**3) *процессуально-действенным:*** осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

***Технологическая карта*** *-* описание процесса в виде пошаговой, поэтапной последовательности действий (часто в графической форме) с указанием применяемых средств.

## Основные качества современных педагогических технологий

**Критерии технологичности.** Любая педагогическая технология должна удовлетворять некоторым основным методологическим требованиям (критериям технологичности).

***Концептуалъностъ.*** Каждой педагогической технологии должна быть присуща опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

***Системность.*** Педагогическая технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью всех его частей, целостностью

***Управляемость*** предполагает возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средствами и методами с целью коррекции результатов.

***Эффективность.*** Современные педагогические технологии существуют в конкурентных условиях и должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

***Воспроизводимость*** подразумевает возможность применения (повторения, воспроизведения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

## Классификация педагогических технологий

Втеории и практике работы сегодня существует множество вариантов учебно-воспитательного процесса. Каждый автор и исполнитель привносит в педагогический процесс что-то свое, индивидуальное, в связи с чем, говорят, что каждая конкретная технология является авторской. С этим мнением можно согласиться. Однако многие технологии по своим целям, содержанию, применяемым методам и средствам имеют достаточно много сходства и по этим общим признакам могут быть классифицированы в несколько обобщенных групп.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является ***позиция ребенка*** в образовательном процессе, **отношение *к ребенку*** со стороны взрослых. Здесь выделяется несколько типов технологий.

а)***Авторитарные технологии,*** в которых педагог является единоличным субъектом учебно-воспитательного процесса, а ребенок есть лишь «объект», «винтик».

б) ***Личностно-ориентированные технологии*** ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бес конфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но и субъект *приоритетный.*

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания.

в) ***Гуманно-личностные технологии*** отличаются, прежде всего, своей гуманистической сущностью, направленностью на поддержку личности, помощь ей.

г)  ***Технологии сотрудничества*** реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и ребенка.

д)  ***Технологии свободного воспитания*** делают акцент на предоставление ребенку свободы выбора и самостоятельности в большей или меньшей сфере его жизнедеятельности.

**По направлению модернизации традиционной системы** можно выделить следующие группы технологий.

а)  *Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений.*Это технологии с приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, нежестким демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания.

К ним относятся педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология Ш.А.Амонашвили, система преподавания литературы как предмета, формирующего человека Е.Н.Ильина и др.

б) *Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации* деятельности ребенка. Примеры: игровые технологии, проблемное обучение, технология обучения на основе конспектов опорных сигналов В.Ф.Шаталова, коммуникативное обучение Е.И.Пассова и др.

в) *Педагогические технологии на основе эффективности организации и управления* процессом обучения. Примеры: технологии дифференцированного обучения (В.В. Фирсов, Н.П. Гузик), технологии индивидуализации обучения (А.С. Границкая, Инге Унт, В.Д. Шадриков), компьютерные (информационные) технологии и др.

г)  *Природосообразные, использующие методы народной педагогики,* опирающиеся на естественные процессы развития ребенка; обучение по Л.Н. Толстому, воспитание грамотности по А. Кушниру, технология М. Монтессори и Др.

е)  *Альтернативные:*вальдорфская педагогика Р.Штейнера.

ж)  Наконец, примерами ***комплексных политехнологий*** являются многие из действующих систем авторских школ (из наиболее известных - «Школа самоопределения» А.Н.Тубельского, «Русская школа» И.Ф.Гончарова, «Школа для всех» Е.А.Ямбурга, «Школа-парк» М.Балабана и др.).

**Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса**

В центре внимания личностно-ориентированных технологий - уникальная целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей (самоактуализации), открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях.

## Рассмотрим подробнее эти технологии.

## Педагогика сотрудничества

*Человек есть мера всех вещей.*

*Протагор*

Название технологии было дано группой педагогов-новаторов, в обобщенном опыте которых соединились лучшие традиции советской школы (Н.К.Крупская, С.Т.Шацкий, В.А.Сухомлинский, А.С.Макаренко), достижения русской (К.Д.Ушинский, Н.П.Пирогов, Л.Н.Толстой) и зарубежной (Ж.Ж.Руссо, Я.Корчак, К.Роджерс, Э.Берн) психолого-педагогической практики и науки.

Как целостная технология, педагогика сотрудничества пока не воплощена в конкретной модели, не имеет нормативно-исполнительского инструментария; она вся «рассыпана» по сотням статей и книг, ее идеи вошли почти во все современные педагогические технологии, составили основу «Концепции среднего образования Российской Федерации». Поэтому педагогику сотрудничества надо рассматривать как особого типа ***«проникающую» технологию,*** являющуюся воплощением нового педагогического мышления, источником прогрессивных идей и в той или иной мере входящей во многие современные педагогические технологии как их часть.

Гуманно-личностный подход к ребенку в учебно-воспитательном процессе -это ключевое звено. Он объединяет следующие идеи:

•  новый взгляд на личность как цель образования, личностную направленность учебно-воспитательного процесса;

•  гуманизацию и демократизацию педагогических отношений;

•  отказ от прямого принуждения как метода, не дающего результатов в современных условиях;

•  новую трактовку индивидуального подхода;

•  формирование положительной Я-концепции.

**Новый взгляд на личность** представляют следующие позиции:

•  личность проявляется, выступает в раннем детстве, ребенок в детском саду, школе - полноценная человеческая личность;

•  личность является субъектом, а не объектом в педагогическом процессе;

•  личность - цель образовательной системы, а не средство для достижения каких-либо внешних целей;

•  каждый ребенок обладает способностями, многие дети талантливы;

**Гуманизация и демократизация педагогических отношений.** Личностные отношения являются важнейшим фактором, определяющим результаты учебно-воспитательного процесса.

Гуманное отношение к детям включает:

•  педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе;

•  оптимистическую веру в ребенка;

•  сотрудничество, мастерство общения;

•  отсутствие прямого принуждения;

•  приоритет положительного стимулирования;

•  терпимость к детским недостаткам.

**Ученье без принуждения.** Основным содержанием новых отношений является отмена принуждения как негуманного и не дающего результата средства. Вообще воспитание невозможно без принуждения: это есть усвоение системы общественных запретов. Но наказание унижает, угнетает, замедляет развитие. Надо отойти от принуждения до таких рамок, когда оно не будет вызывать отторжения.

Ученье без принуждения характеризует:

•  требовательность без принуждения, основанная на доверии;

•  увлеченность, рожденная интересным преподаванием;

•  замена принуждения желанием, которое порождает успех;

•  ставка на самостоятельность и самодеятельность детей;

•  применение косвенных требований через коллектив.

# Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности воспитанников

*Принцип активности ребенка в процессе обучения был и остается одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам.*

## К таким технологиям можно отнести игровые технологии, проблемное обучение, коммуникативные технологии, систему В.Ф.Шаталова, Н.А. Зайцева.

## Игровые технологии

Игра наряду с трудом и ученьем - один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

По определению, игра - ***это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.***

В человеческой практике игровая деятельность выполняет такие функции:

-   ***развлекательную*** (это основная функция игры - развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);

-   ***коммуникативную:*** освоение диалектики общения;

-   ***самореализации*** в игре как полигоне человеческой практики;

-  ***игротерапевтическую:*** преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;

-  ***диагностическую:*** выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;

-   функцию ***коррекции:*** внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей;

-   ***межнациональной коммуникации:*** усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;

**- *социализации:*** включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общежития.

Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.

Игру как ***метод обучения,*** передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности. Широкое применение игра находит в народной педагогике, в дошкольных и внешкольных учреждениях.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных *педагогических игр.*

В отличие от игр вообще *педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.*

**Игровые технологии в дошкольном периоде**

Ролевой игрой ребенок овладевает к третьему году жизни, знакомится с человеческими отношениями, начинает различать внешнюю и внутреннюю сторону явлений, открывает у себя наличие переживаний и начинает ориентироваться в них.

У ребенка формируется воображение и символическая функция сознания, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие, возникает ориентация в собственных чувствах и формируются навыки их культурного выражения, что позволяет ребенку включаться в коллективную деятельность и общение.

***Технология развивающих игр Никитина Бориса Павловича***

Программа игровой деятельности состоит из набора *развивающих игр,* которые при всем своем разнообразии исходят из общей идеи и обладают характерными особенностями.

Каждая игра представляет собой *набор задач,* которые ребенок решает с помощью кубиков, кирпичиков, квадратов из картона или пластика, деталей из конструктора-механика и т.д. В своих книгах Никитин предлагает развивающие игры с кубами, узорами, рамками и вкладышами Монтессори, уникубом, планами и картами, квадратами, наборами «Угадай-ка», таблицами сотни, «точечками», «часами», термометром, кирпичиками, кубиками, конструкторами. Дети играют с мячами, веревками, резинками, камушками, орехами, пробками, пуговицами, палками и т.д. и т.п.

Задачи даются ребенку в различной форме: в виде модели, плоского рисунка в изометрии, чертеже, письменной или устной инструкции и т.п., и таким образом знакомят его *с разными способами передачи информации.*

Задачи имеют очень *широкий диапазон трудностей:* от доступных иногда двух-трех летнему малышу до непосильных среднему взрослому. Поэтому игры могут возбуждать интерес в течение многих лет (до взрослости).

## Проблемное обучение

*Знания - дети удивления и любопытства.*

*Луи де Бройль*

***Технология проблемного обучения*** не нова: она получила распространение в 20-30-х годах в советской и зарубежной школе. ***Проблемное обучение*** основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Дж.Дьюи (1859-1952), основавшего в 1894 г. в Чикаго опытную школу, в которой учебный план был заменен игровой и трудовой деятельностью. Занятия чтением, счетом, письмом проводились только в связи с потребностями - инстинктами, возникавшими у детей спонтанно, по мере их физиологического созревания. Дьюи выделял четыре инстинкта для обучения: социальный, конструирования, художественного выражения, исследовательский.

Сегодня под ***проблемным обучением*** понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Проблемное обучение основано на создании особого вида мотивации - проблемной, поэтому требует адекватного конструирования дидактического содержания материала, который должен быть представлен как цепь проблемных ситуаций.

***Проблемные методы*** *-* это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности детей, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, требующих актуализации знаний, анализа, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

В современной теории проблемного обучения различают два вида проблемных ситуаций: ***психологическую* и *педагогическую.*** Первая касается деятельности детей, вторая представляет организацию образовательного процесса.

***Педагогическая проблемная ситуация*** создается с помощью активизирующих действий, вопросов педагога, подчеркивающих новизну, важность, красоту и другие отличительные качества объекта познания. *Создание психологической проблемной ситуации сугубо индивидуально*. Ни слишком трудная, ни слишком легкая познавательная задача не создает проблемной ситуации для детей. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении, закреплении, контроле.

Рис. 7. Технологическая схема проблемного обучения

Педагог создает проблемную ситуацию, направляет учащихся на ее решение, организует поиск решения. Таким образом, ребенок ставится в позицию субъекта своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия. Трудность управления проблемным обучением в том, что возникновение проблемной ситуации - акт индивидуальный, поэтому от педагога требуется использование дифференцированного и индивидуального подхода.

Методические приемы создания проблемных ситуаций:

-   педагог подводит детей к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;

-   сталкивает противоречия практической деятельности;

-   излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;

-   побуждает детей делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты;

-   ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения);

-   определяет проблемные теоретические и практические задания (например: исследовательские);

-   ставит проблемные задачи (например: с недостаточными или избыточными исходными данными, с неопределенностью в постановке вопроса, с противоречивыми данными, с заведомо допущенными ошибками, с ограниченным временем решения и др.).

Для реализации проблемной технологии необходимы:

-   отбор самых актуальных задач;

-   личностный подход и мастерство педагога, способные вызвать активную познавательную деятельность ребенка.

## Технология коммуникативного обучения иноязычной культуре

## (Е.И. Пассов)

*Самая большая на Земле роскошь -это роскошь человеческого общения.*

*А. Сект-Экзюпери.*

**Пассов Ефим Израилевич** - *профессор Липецкого педагогического института, доктор педагогических наук, заслуженный деятель культуры.*

История обучения иностранному языку насчитывает столетия. При этом методика обучения много раз менялась, делая ставку то на чтение, то на перевод, то на аудирование, то на комбинацию этих процессов. Самым эффективным, хотя и самым примитивным из методов являлся «метод гувернантки», т.е. непосредственного индивидуального общения на языке.

В условиях российской массовой школы и детского сада до сих пор не было найдено эффективной методики, позволявшей ребенку к окончанию школы овладеть иностранным языком на уровне, достаточном для адаптации в иноязычном обществе.

Технология коммуникативного обучения - обучение на основе общения - позволяет достигнуть таких результатов.

Обучение на основе общения является сущностью всех интенсивных технологий обучения иностранному языку. Интенсивная технология разработана болгарским ученым Г.Лозановым и породила ряд практических вариантов у нас в стране.

*Принципы построения содержания*

**1.         Речевая направленность,** обучение иностранным языкам через ***общение.*** Это означает ***практическую*** ориентацию занятия. Правомерны лишь занятия ***на*** языке, а не о языке. Путь «от грамматики к языку» порочен. Научить говорить можно только говоря, слушать - слушая, читать - читая. Прежде всего, это касается упражнений: чем упражнение больше подобно реальному общению, тем оно эффективнее.

**2.    Функциональность.** Речевая деятельность имеет три стороны: лексическую, грамматическую, фонетическую. Они неразрывно связаны в процессе говорения. Отсюда следует, что слова нельзя усваивать в отрыве от их форм существования употребления). Необходимо стремиться, чтобы в большинстве упражнений усваивались ***речевые единицы.*** Функциональность предполагает, что как слова, так и грамматические формы усваиваются сразу в деятельности.

**3.    Ситуативность,** ролевая организация образовательного процесса.

Принципиально важным является отбор и организация материала на основе ситуаций и проблем общения, которые интересуют детей дошкольного возраста.

Необходимость обучать на основе ситуаций признают все, понимают это, однако, различно. Описание ситуаций («У кассы», «На вокзале» и т.п.) не является ситуациями, оно не способно выполнить функции мотивации высказываний, развивать качества речевых умений. На это способны лишь реальные ситуации (система взаимоотношений людей как выразителей определенных ролей). Чтобы усвоить язык, нужно не язык изучать, а окружающий мир с его помощью. Желание говорить появляется у ребенка только в ***реальной*** или воссозданной ситуации, затрагивающей говорящих.

**4.  Новизна.** Она проявляется в различных компонентах занятия. Это, прежде всего, новизна речевых ситуаций (смена предмета общения, проблемы обсуждения, речевого партнера, условий общения и т.д.). Это и новизна используемого материала (его информативность), и новизна организации занятия (его видов, форм), и разнообразие приемов работы.

**5.   Личностная ориентация общения.** Безликой речи не бывает, речь всегда индивидуальна. Любой человек отличается от другого и своими природными свойствами (способностями) и своими характеристиками как личности: опытом (у каждого он свой). Коммуникативное обучение предполагает учет всех этих личностных характеристик, ибо только таким путем могут быть созданы условия общения.

**6.       Коллективное взаимодействие** - такой способ организации процесса, при котором дети активно общаются друг с другом, и условием успеха каждого являются успехи остальных.

**7.       Моделирование.** Объем страноведческих и лингвистических знаний очень велик и не может быть усвоен в рамках курса. Поэтому объем знаний, например, в рамках УМК «Обучение татарскому языку» ограничен. При изучении любого иностранного языка необходимо отобрать тот объем знаний, который будет необходим, чтобы представить культуру страны и систему языка в концентрированном, модельном виде. Содержательную сторону языка должны составлять ***проблемы,*** а не темы.

**Пространство общения.** Методика «интенсива» требует иной, отличной от традиционной, организации образовательного пространства. Ребята сидят не в затылок друг к другу, а полукругом или произвольно. В такой импровизированной маленькой гостиной удобнее общаться, снимается официальная атмосфера, чувство скованности, идет обучающее общение. Это пространство должно иметь и достаточную временную продолжительность, имитировать ***«погружение»*** в данную языковую среду.

# Педагогические технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса

## Технологии уровневой дифференциации

***Дифференциация обучения***

Дифференциация в переводе с латинского «difference» означает разделение, расслоение целого на различные части, формы, ступени. ***Дифференцированное обучение* -** это:

1)       форма организации образовательного процесса, при которой педагог работает с группой детей, составленной с учетом наличия у них каких-либо значимых общих качеств.

2)       часть общей дидактической системы, которая обеспечивает специализацию учебного процесса для различных групп детей.

***Дифференциация*** обучения (дифференцированный подход в обучении) -это:

1)  создание разнообразных условий обучения для различных детских садов, групп с целью учета особенностей их контингента;

2)   комплекс методических, психолого-педагогических и организационно-управленческих мероприятий, обеспечивающих обучение в таких группах.

***Принцип дифференциации*** обучения - положение, согласно которому, педагогический процесс строится как дифференцированный. Одним из основных видов дифференциации (разделения) является индивидуальное обучение.

***Технология дифференцированного обучения*** представляет собой совокупность организационных решений, средств и методов дифференцированного обучения, охватывающих определенную часть образовательного процесса.

По характерным ***индивидуально-психологическим*** особенностям детей различают дифференциацию:

-   ***по возрастному составу*** (возрастные параллели, разновозрастные группы);

-   ***по полу*** (мужские, женские);

-  ***по области интересов***;

-   ***по уровню умственного развития*** (уровню достижений);

-   ***по личностно-психологическим типам*** (типу мышления, акцентуации характера, темпераменту и др.);

-   ***по уровню здоровья*** (физкультурные группы, группы ослабленного зрения, слуха).

В любой системе обучения в той или иной мере присутствует дифференцированный подход и осуществляется более или менее разветвленная дифференциация. Поэтому сама ***технология дифференцированного обучения,*** как применение разнообразных методических средств, является включенной, проникающей технологией.

Однако в ряде педагогических систем дифференциация учебного процесса является приоритетным качеством, главной отличительной особенностью, и такие системы могут быть названы «технологиями дифференцированного обучения».

## Технология индивидуализации обучения

## (Инге Унт, А.С. Границкая, В.Д.Шадриков)

*Каждый ребенок есть однажды случающееся чудо.*

*Э. Ильенков*

**Унт Инге Эриховна** - *доктор педагогических наук, профессор НИИ педагогики Эстонии, автор широко распространенной системы индивидуализации учебных заданий.*

**Границкая Антонина Сергеевна** - *профессор Института иностранных языков им. Мориса Тореза, автор адаптивной системы обучения в школе.*

**Шадриков Владимир Дмитриевич** - *действительный член РАО, доктор психологии, профессор, руководитель массового эксперимента по применению индивидуально-ориентированного образовательного процесса.*

***Индивидуальное обучение*** *-* форма, модель организации образовательного процесса, при которой: 1) педагог взаимодействует лишь с одним ребенком; 2) один ребенок взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т.п.). Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы образовательной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; следить за его продвижением от незнания к знанию, вносить вовремя необходимые коррекции в его деятельность.

***Индивидуальный подход*** *-* это:

1)      принцип педагогики, согласно которому в процессе образовательной работы с группой педагог взаимодействует с отдельными детьми по индивидуальной модели, учитывая их личностные особенности;

2)  ориентация на индивидуальные особенности ребенка в общении с ним;

3)      учет индивидуальных особенностей ребенка в процессе обучения;

4)  создание психолого-педагогических условий не только для развития всех детей, но и для развития каждого ребенка в отдельности.

***Индивидуализация обучения*** *-* это: 1) организация образовательного процесса, при котором выбор способов, приемов, темпа обучения обусловливается индивидуальными особенностями детей; 2) различные учебно-методические, психолого-педагогические и организационно-управленческие мероприятия, обеспечивающие индивидуальный подход.

Технология индивидуализированного обучения - *такая организация образовательного процесса, при которой индивидуальный подход и индивидуальная форма обучения являются приоритетными.*

Индивидуальный подход как принцип осуществляется в той или иной мере во всех существующих технологиях, поэтому индивидуализацию обучения можно также считать «проникающей технологией».

***Метод проектов***

Еще в 1919 г. в городе Дальтон (США) Е. Паркхарст делает попытку заменить классно-урочную систему индивидуальной работой с каждым учеником с последующей работой каждого ученика по плану, выработанному совместно с педагогом. Ученики получили возможность продвигаться в изучении школьных программ каждый своим темпом, первую половину дня работали самостоятельно на основе рабочих руководств, без всякого расписания. Во второй половине - занятия в группе по интересам; не запрещалось собираться в группах или парах, чтобы какие-то вопросы или темы обсуждать или прорабатывать сообща. Этот опыт получил название *«Дальтон-план».* В России он как ***«метод проектов»*** применялся во многих школах и вузах в 20-х годах; сегодня школьная практика вновь обращается к нему.

Метод проектов - это комплексный обучающий метод, который позволяет индивидуализировать образовательный процесс, дает возможность ребенку проявить самостоятельность в планировании, организации и контроле своей деятельности.

***Технология раннего и интенсивного обучения грамоте (Н.А.Зайцев)***

*Где это только возможно, обучение должно стать переживанием.*

*А.Эйнштейн*

Зайцев Николай Александрович - педагог-новатор, академик Академии творческой педагогики, автор образовательных технологий, основанных на принципиально новых подходах к обучению грамоте и обеспечивающих высокую результативность.

Комплекс оригинальных методических приемов, разработанных за 30 лет целенаправленной творческой деятельности Н.А.Зайцева, базируется на исследованиях классиков отечественной науки о человеке - И.М.Сеченова, И.П.Павлова, А.А.Ухтомского, В.М.Бехтерева и др.

Сущность технологии Н.А.Зайцева в том, что он выстраивает учебный процесс на основах природосообразного развития ребенка, через отношение и деятельность, всесторонне активизируя познавательную мощь детского мозга.

Н.А.Зайцев утверждает, что абстрактно-логическая неразвитость мозга ребенка компенсируется невиданной мощью восприятия импульсов, идущих от тактильности, зрения, слуха, обоняния, интуиции. Само по себе абстрактно-логическое, речевое отражение мира представляет только определенную часть возможностей интеллекта. И попытка опережающего использования именно этих возможностей, по мнению Н.А.Зайцева, приводит не к опережению в развитии целостной личности, а к замедлению его.

Концептуальные положения:

• Становление речи и обучение чтению должны идти параллельно, помогая одно другому.

• Складовой принцип обучения чтению, отказ от фонемного принципа.

• Соединение обучения с пением (запоминание складов в форме легких складо-вых песенок-напевок).

• Путь к чтению лежит через письмо (от письма кубиками к чтению).

• Использование всех видов памяти: звуковой, цветовой, объемной, моторной, кинестетической.

• Восприятие всеми органами чувств, максимальная наглядность.

• Названия букв не учатся, не употребляются никакие термины.

**Альтернативные технологии**

В широком смысле под альтернативными технологиями принято рассматривать те, которые противостоят традиционной системе обучения какой-либо своей стороной, будь то цели, содержание, формы, методы, отношения, позиции участников педагогического процесса. С этой точки зрения всякая инновация может претендовать на статус альтернативной технологии.

Более адекватным определением этого понятия, видимо, будет следующее: это радикальный отказ как от традиционных концептуальных оснований педагогического процесса (социально-философских, психологических), так и от общепринятых организационных, содержательных и методических принципов, и замена их другими, альтернативными.

***Вальдорфская педагогика (Р.Штейнер)***

*Любое обучение человека есть не что иное, как искусство содействовать стремлению природы к своему собственному развитию.*

*И.Песталоцци*

Штейнер Рудольф (1861-1925) - немецкий философ и педагог, автор системы школьного образования, получившей название вальдорфской от названия местной фабрики «Вальдорф-Астория», при которой была организована школа. Р.Штейнер воплотил в своей школе разработанное им философское учение -антропософию, согласно которой развитие способности к познанию приводит человека к совершенству. Итак, в вальдорфской педагогике ребенок - существо духовное, имеющее помимо физического тела еще и душу - божественное начало.

Ребенок - божья часть приходит на Землю с определенной миссией. Высвободить душу ребенка, дать свершиться этой миссии - основная задача школы. Вальдорфская педагогика является одной из разновидностей воплощения идей «свободного воспитания» и «гуманистической педагогики». Она может быть охарактеризована как система самопознания и саморазвития индивидуальности при партнерстве с учителем, в двуединстве чувственного и сверхчувственного опыта духа, души и тела.

# Природосообразные технологии

## Технология саморазвития (М.Монтессори)

*Единственный, кто понимает ребенка, - это другой ребенок. М. Монтессори*

Монтессори Мария(1870-1952) - итальянский педагог, реализовала идеи свободного воспитания и раннего развития в детском саду и начальной школе. Технология саморазвития была создана как альтернатива муштре и догматизму в обучении, распространенным в конце XIX века. М. Монтессори восприняла ребенка как существо, способное к самостоятельному развитию, и определила главной задачей школы - поставлять «пищу» для естественного процесса саморазвития, создавать окружающую среду, которая способствовала бы ему.

**Концептуальные положения**

•  Обучение должно проходить совершенно естественно в соответствии с развитием - ребенок сам себя развивает.

•  Обращение ребенка к учителю «Помоги мне это сделать самому» - девиз педагогики Монтессори.

•  Вся жизнь ребенка - от рождения до гражданской зрелости - есть развитие его независимости и самостоятельности.

•  Единство индивидуального и социального развития.

•  Отказ от миссии обучать детей; вместо обучения предоставить им условия для самостоятельного развития и освоения человеческой культуры.

•  Мышление ребенка должно проходить все необходимые стадии: от предмет но-действенного к наглядно-образному, и только после этого достигается абстрактный уровень.

Монтессори-материалы представляют, по Выготскому, психологические орудия, инструменты опосредованного восприятия мира. Взяв с полки предмет, ребенок концентрируется на определенной цели, медитирует, смотрит внутрь себя: манипулируя им, незаметно приобретает умения.

# Технологии развивающего обучения

## Теория развивающего обучения берет свое начало в работах И.Г.Песталоцци, А.Дистервега, К.Д.Ушинского и др. Научное обоснование этой теории дано в трудах Л.С.Выготского. Свое дальнейшее развитие она получила в экспериментальных работах Л.В.Занкова, Д.Б.Эльконина, В.В.Давыдова.

## Общие основы технологий развивающего обучения

*Кто не знает, в какую гавань он плывет,*

*для того нет попутного ветра.*

*Сенека*

В начале 30-х годов XX в. Л.С.Выготский выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель. Согласно его гипотезе, знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средством развития учащихся.

**В** технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности. Каждый из этапов вносит свой специфический вклад в развитие личности. В деятельности **целеполагания** воспитываются: свобода, целеустремленность, достоинство, честь, гордость, самостоятельность.

***Развивающее обучение происходит в зоне ближайшего развития ребенка.***

Определить внешние границы зоны ближайшего развития, отличить ее от актуальной и недоступной зоны - задача, которая решается пока только на интуитивном уровне, зависящем от опыта и мастерства учителя.

## Системы развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств личности

## (И.П. Волков, ГС. Альтшуллер, И.П. Иванов)

*Ребенок - непризнанный гений. Средь буднично серых людей.*

*М.Волошин*

**Волков Игорь Павлович** - педагог-новатор, заслуженный учитель РФ (г.Реутов Московской обл.). Им разработана и осуществлена **технология творческого развивающего обучения,** в соответствии с которой последовательно формируются творческие способности личности на основе свободного выбора ребенком внеурочной деятельности.

**Альтшуллер Генрих Саулович** (Г.Альтов) - изобретатель, писатель-фантаст, автор ТРИЗ - теории решения изобретательских задач.

**Иванов Игорь Петрович** (1925-1991) - академик РАО, автор методики коммунарского воспитания, методики коллективных творческих дел.

По Г.С.Альтшуллеру

Процесс поисковой, изобретательской деятельности представляет собой основное содержание обучения. Основным понятием теории решения изобретательских задач является противоречие. При возникновении противоречия возможны два пути его разрешения: 1) компромисс, примирение противоположных требований, предъявляемых, например, к определенной конструкции; 2) выдвижение качественно новой идеи или принципиально новой конструкции.

Г.С.Альтшуллер выделяет 40 типов принципов устранения технических противоречий: дробления, вытеснения, местного качества, асимметрии, объединения, универсальности, «матрешки», антивеса и т.д.

По Г.С.Алътшуллеру

В методике имеют место как индивидуальные, так и коллективные приемы. К последним относятся: эвристическая игра, мозговой штурм, коллективный поиск. Мозговая атака (брейнсторминг), как метод коллективного генерирования идей решения творческой задачи был предложен А.Ф. Осборном. Цель этого метода заключается в сборе как можно большего количества идей, освобождении от инерции мышления, преодолении привычного хода мысли в решении творческой задачи.

Основной принцип и правило этого метода — категорически запрещается критиковать предложенные участниками идеи, при этом всевозможные реплики, шутки поощряются.

Наиболее оптимальной по численности считается группа от 7 до 15 человек. Большую группу делят на подгруппы. Желательно, чтобы у участников был разный уровень образования, разные специальности, однако рекомендуется соблюдать баланс между участниками разного уровня активности, характера и темперамента.

Отбор идей производят специалисты-эксперты, которые осуществляют их оценку в два этапа. Вначале из общего количества отбирают наиболее оригинальные и рациональные, а потом отбирается самая оптимальная, с учетом специфики творческой задачи и цели ее решения.

**Педагогические технологии авторских школ**

Лазарев Михаил Львович - специалист по [пренапедии](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F), основоположник школы пренапедии в [России](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F), создатель известного музыкального метода [дородового обучения](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B0%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F) «Сонатал». Действительный член Академии педагогических и социальных наук, доктор медицинских наук ([1998](http://ru.wikipedia.org/wiki/1998)), кандидат психологических наук ([1997](http://ru.wikipedia.org/wiki/1997)), профессор Международной академии наук и искусств, руководитель лаборатории формирования здоровья детей Российского научного центра восстановительной медицины и курортологии [МЗ РФ](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%D0%B7%D0%B4%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D0%BE%D1%85%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%D0%B8_%D1%81%D0%BE%D1%86%D0%B8%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%8F_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8). Окончил [2-ой Московский медицинский институт им. Н.И.Пирогова](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%86%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82), Магнитогорское музыкальное училище им. М.И.Глинки по классу хорового дирижирования. Автор программ: «Сопатал», «Познай себя», «Здравствуй», «Иптоника». Сочинил более 1000 детских песен в созданном им жанре «Музыка детства и материнства».

**Cонатал** (от лат. sonus — звук, и natal — рожденный) — дородовый метод [обучения](http://www.psychologos.ru/articles/view/obuchenie), развития и [воспитания](http://www.psychologos.ru/articles/view/vospitanie) ребенка М. Л. Лазарева. Метод направлен на оптимизацию развития плода и определенных [психических](http://www.psychologos.ru/articles/view/psihicheskie_processy) и физиологических процессов в организме беременной с помощью музыки. В методе используются три фактора воздействия музыки на организм: психолого-эстетический ([ассоциации](http://www.psychologos.ru/articles/view/associaciya), [эмоции](http://www.psychologos.ru/articles/view/emocii), [образы](http://www.psychologos.ru/articles/view/obraz)); физиологический (тренировка отдельных функций организма); вибрационный (воздействие на клетки плода, с целью активизации в них различных биохимических процессов). «**Сонатал**» используется с 1983 г. Он запатентован в РФ. Метод рекомендован к применению МЗ РФ с 1996 г.